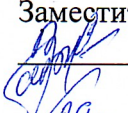


МАОУ «Бардымская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат»

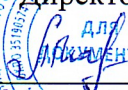
Согласовано:

Заместитель директора по ВР

 Л.И.Зайтова

«29» 08 2025 г.

Утверждаю:
Директора школы

 Л.А.Мавлютова

«29» 08 2025 г.



Адаптированная рабочая программа
курса внеурочной деятельности в 7 классе
«Мой Пермский край. Следствие ведут пермяки:
литературные расследования»
Направление: духовно - нравственное

Срок реализации: 1 год

Разработал педагог
Исмакаева Дилбар Габдуллазяновна.

Барда, 2025 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Мой Пермский край. Странички далеких и близких времен» составлена на основе примерной программы курса «Мой Пермский край», рекомендованной Министерством образования и науки Пермского края (письмо от 15.09.2015 СЭД-26-01-21-1413).с использованием учебного пособия для 7 класса «Мой Пермский край. Следствие ведут пермяки: литературные расследования» А.В. Фирсов, Е.В. Лившиц.

Воспитание гражданина, любящего свою Родину, не может обходиться без изучения родного края. Краеведческое воспитание в настоящее время - одно из важных направлений в работе школьных учреждений.

Участие школьников в краеведческой и исследовательской деятельности создает благоприятные возможности для освоения школьниками таких общечеловеческих ценностей, как красота, добро, милосердие. Способствует расширению кругозора учащихся и углублению знаний по краеведению и литературе родного края.

Курс «Мой Пермский край. Литературные расследования» по своему содержанию является интегрированным (краеведение - литература). Курс «Мой Пермский край» в 7 классе направлен на изучение литературы родного края и представляет собой форму литературных расследований.

В процессе работы по каждому разделу учащиеся в творческой форме знакомятся с жизнью и творчеством одного из писателей, чей творческий путь в литературе был связан с историей нашего края.

Программа составлена для учащихся 7 классов общеобразовательных школ и поддерживается одноименным учебным пособием, выпущенным издательством ВЛАДОС в 2017 г.

Курс рассчитан на 34 часов (1 час в неделю).

Цель: углубление знаний учащихся по вопросам литературного краеведения.

Задачи:

Познавательные:

формирование представлений учащихся о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни края;

- приобщение учащихся к богатству литературы Пермского края;
- обогащение учащихся новыми знаниями, образными представлениями личности писателей и поэтов Пермского края;
- формирование литературно-теоретических понятий.

Развивающие:

- развитие у школьников способности эстетического восприятия и оценки художественной литературы Пермского края и воплощенных в ней явлений жизни (наглядная демонстрация связи литературы с жизнью).

Воспитывающие:

- воспитание гражданской идейно-нравственной, патриотической позиции учащихся;
- воспитание речевой культуры учащихся.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.

Программа ориентирована на воспитанников 14-15 лет. Формы и методы работы ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности.

Ожидаемый результат

1 уровень. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости литературы для личного развития;

2 уровень. Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, давать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

3 уровень. Умение применять литературные знания в повседневной жизни.

Формы представления планируемых результатов.

1 уровень.

Главный показатель реализации программы – личностный рост каждого воспитанника, превращение группы в единый коллектив, способный к сотрудничеству и совместному творчеству.

Формы представления планируемых результатов.

1 уровень. Понимать содержание изученных литературных произведений, основные факты жизни и творчества писателей XIX – XX веков, знать основные теоретико-литературные понятия.

2 уровень. Умение воспроизводить содержание литературного произведения, работать с книгой, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое, выразительное и др.), оценивать характеры героев, их поступки;

3 уровень. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, овладеть знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни; уметь ориентироваться в окружающем мире.

Содержание программы

Содержание программы.

Введение. Как работать с книгой «Мой Пермский край». Литература и воображение. (1 час).

Включение в новый раздел знаний, связь данного курса с изучением других курсов и образовательных областей.

Знакомство с курсом, учебным пособием, его особенности, правила пользования им. Понятие о литературном краеведении.

Тема 1 «Об исчезнувшем городе, речном божестве и чемодане»

М.А.Осоргин (3 часа).

Задача темы: формирование представления о жизни и творчестве

М.А.Осоргина, связь творчества писателя с природой Пермского края.

Тема 2 «О птичьих гнездах, авиаторах и эликсире молодости» Василий Каменский (3 часа).

Задача темы: формирование представления о жизни и творчестве В.В.Каменском, о становлении поэтического мировоззрения писателя.

Тема 3 «О невидимом оружии, сыре – боре, Homo humanitas. Аркадий Гайдар. (4 часа).

Задача темы: формирование представления о жизни и творчестве А.П. Гайдара. Знакомство с Пермским периодом в творчестве писателя.

Тема 4 «О таинственном золоте, кораблекрушении и пельменях» Александр Грин. (4 часа).

Задача темы: формирование представления о жизни и творчестве Александра Грина.

Формирование понятия о «тяжкожилых» героях Александра Грина и героях – чудотворцах.

Тема 5 «О подземном мире, коварных хранителях и динамите» Павел Бажов. (7 часов).

Задача темы: формирование представления о жизни и творчестве Павла Бажова. Знакомство с Уральскими сказами писателя.

Тема 6 «О двух родинах, любви и ящике с петухом» Виктор Астафьев. (3 часа).

Задача темы: формирование представления о жизни и творчестве Виктора Астафьева. Знакомство с экологической тематикой рассказов писателя.

Тема 7 «О брыкающемся коне, жадной бумаге и восторженном человеке» Борис Пастернак. (3 часа).

Задача темы: формирование представления о жизни и творчестве Бориса Пастернака. Знакомство с Уральским периодом творчества писателя.

Тема 8 «О кино без кинокамеры, кумачовых сарафанах и тишине» Василий Немирович – Данченко. (4 часа).

Задача темы: формирование представления о жизни и творчестве

Василии Немировиче - Данченко.

Формирование представления о развитии киноискусства в Пермском крае.

Заключение (2 часа).

Подведение итогов, повторение и обобщение по курсу «Мой Пермский край. Литературные расследования».

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			Дата
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Как работать с книгой «Мой Пермский край»	1		1	
2.	Дело №1. Об исчезнувшем городе, речном божестве и чемодане. Михаил Осоргин. Расследование первое. Детство.	0,5	0,5	1	
3.	Михаил Осоргин. Расследование второе. Юность.	0,5	0,5	1	
4.	Михаил Осоргин. Расследование третье. Зрелые годы.	0,5	0,5	1	
5.	Дело №2. О птичьих гнездах, авиаторах и эликсире молодости. Василий Каменский. Расследование первое: птенец в гнезде.	0,5	0,5	1	
6.	Василий Каменский. Расследование второе: певчая птица – обретение голоса.	0,5	0,5	1	
7.	Василий Каменский. Расследование третье: «крыловейность», поэт – перелётная птица.	0,5	0,5		

8.	Дело №3. О невидимом оружии, сыре-боре. Аркадий Гайдар. Расследование первое: добрые дела.	0,5	0,5	1	
9.	Биография: боевая юность, Пермский период, детский писатель.	0,5	0,5	1	
10.	Аркадий Гайдар. Расследование второе: невидимое оружие.	0,5	0,5	1	
11.	Биография: а дальше была война	0,5	0,5	1	
12.	Дело №4. О таинственном золоте, кораблекрушении и пельменях. Александр Грин. Расследование первое: зов моря.	0,5	0,5	1	
13.	Александр Грин. Расследование второе: сказочник, герой.	0,5	0,5	1	
14.	Александр Грин. Расследование третье: герой.	1		1	
15.	Современные чудотворцы (стр. 110-112)	1		1	
16.	Дело №5. О подземном мире, коварных хранителях и динамите. Павел Бажов. Расследование первое: испытание умом.	0,5	0,5	1	
17.	Павел Бажов. Расследование второе: испытание красотой, верностью. трудом.	0,5	0,5	1	
18.	Павел Бажов. Расследование третье: испытание трудом.	0,5	0,5	1	
19.	Павел Бажов. Расследование четвертое: испытание темнотой, молчанием. золотом и дружбой.	0,5	0,5	1	
20.	Павел Бажов. Расследование пятое: золотом и дружбой.	0,5	0,5	1	

21.	Павел Бажов. Расследование шестое: испытание талантом.	0,5	0,5	1	
22.	Павел Бажов. Расследование седьмое: испытание благородством и бескорыстием.	0,5	0,5	1	
23.	Дело №6. О двух родин, любви и ящике с петухом. Виктор Астафьев. Расследование первое: родина «с ноготь величиной»	0,5	0,5	1	
24.	Виктор Астафьев. Расследование второе: «не у каждого жена Марья, а кому Бог даст»	0,5	0,5	1	
25.	Виктор Астафьев. Расследование третье: «Не навреди».	0,5	0,5	1	
26.	Дело №7. О брыкающемся коне, жадной бумаге и восторженном человеке. Борис Пастернак. Расследование первое: Пастернак и Урал.	0,5	0,5	1	
27.	Борис Пастернак. Расследование второе: пять секретов(секреты 1,2, 3)	0,5	0,5	1	
28.	Борис Пастернак. Расследование второе: пять секретов (секреты 4,5)	0,5	0,5	1	
29.	Дело №8. О кино без кинокамеры, кумачовых сарафанах и тишине. Василий Немирович-Данченко. Расследование первое: Немирович-Данченко на Урале. О Каме. (стр. 181-183)	0,5	0,5	1	

30.	Василий Немирович-Данченко об Урале. (стр. 183-186)	0,5	0,5	1	
31.	Василий Немирович-Данченко «Село Богородское» (стр. 186-190)	0,5	0,5	1	
32.	Василий Немирович-Данченко Послушай тишину (стр.190-195	0,5	0,5	1	
33.	Повторение.		1	1	
34.	Заключение.		1	1	

Литература.

1. Литература Прикамья. Хрестоматия для начальной школы. Пермь «Книжный мир» 2000г.
2. Литература Прикамья. Хрестоматия для средней школы. Пермь «Книжный мир» 2000г.
3. Мой Пермский край. Следствие ведут пермяки: литературные расследования. Учебное пособие для учащихся 7-х классов. Владос, Москва 2017г.