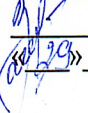


СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора

 /Л. И. Зайтова

«29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:

директор школы

 Л. А. Мавлютова

Приказ № «160»

от «29» 08 2025 г.



Адаптированная рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Чудеса своими рукам»

Направление: социальное

Срок реализации: 4 года

Педагог: Халилова А.Г.

Пояснительная записка

Программа «Чудеса своими руками» разработана для обучающихся начальной школы в рамках реализации внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2009 г. № 373 с учётом изменений от 29 декабря 2014 года (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1643, зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 года №35916).
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации и обучения в общеобразовательных учреждениях».

Актуальность курса

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность. Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Работа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Исходя из этого, данная программа опирается на следующие принципы:

- принципы культуросообразности - ориентация на потребности детей, адаптацию к современным условиям жизни общества, учитывая культурные традиции родного края;
- принципы природосообразности - учёт возрастных возможностей и задатков, обучающихся при включении их в разные виды деятельности (рисование, конструирование, лепка);
- принцип дифференцированности и последовательности - в программе чередуются различные виды и формы занятий, в то же время идёт усложнение приёмов работы, разумно чередуется нагрузка;
- принцип креативности - развитие творческих способностей ребёнка, выражающееся в том, что в ходе реализации данной программы доминирует творческое начало и творчество, рассматриваемое как критерий оценки личности и отношений в коллективе;
- принцип гуманизации - ребёнок является основой ценностей общекультурного человеческого социума, предполагает уважительное отношение к личности обучающегося.

Цель и задачи реализации программы

Цель: расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей.

Программа ставит следующие **задачи:**

Обучающие:

- освоение детьми знаний по различным аспектам декоративно-прикладного творчества;
- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи на вариации и импровизацию народной игрушки;
- овладение техникой изготовления изделий из природных материалов;
- развитие эстетической взыскательности, самостоятельности суждений при восприятии произведений искусства.

Воспитательные:

- изучать богатейшее наследие отечественных мастеров;
- уметь видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, композиции; развивать творческую фантазию детей, художественный вкус, чувство красоты и пропорций;
- прививать любовь к родине, родной природе, народным традициям;
- воспитание у детей уважения и любви к сокровищам национальной и мировой культуры;
- формирование аккуратности в работе и трудолюбия;
- развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
- развитие коммуникативных навыков культуры общения со сверстниками.

Развивающие:

- развитие умственного, творческого потенциала обучающихся;
- развитие мелкой моторики;
- развитие познавательного интереса у младших школьников.

Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия:

Программа внеурочной деятельности «Чудеса своими руками» разработана для обучающихся начальных классов. Рабочая программа составлена в 1 классе из расчета на 33 уч. недели по 1 часу в неделю; во 2-4 классах на 34 уч. недели по 1 часу в неделю. Всего 135 часов.

Формы и методы работы

Форма проведения занятия – кружок.

Методы работы:

- практические упражнения, практические работы, практикумы;
- использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация.

Виды занятий:

- комбинированные занятия – даются теоретические знания и закрепляются в практической деятельности;
- занятия-путешествия – учебный материал дается в занимательной игровой форме;
- конкурсы;
- занятия-игры;
- выставки и т.д.

В программе не отводится специального времени на теоретические занятия, так как все общие сведения дети получают в процессе практической работы. Занятия начинаются с репродуктивного («делай как я») и постепенно переходят к репродуктивно-творческому виду деятельности. Изготовление большинства предлагаемых поделок рассчитано за одно занятие.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Ручной труд». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Ручной труд» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения внеурочной деятельности. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника-оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе обучающиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Творческая мастерская» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста. В программу включены следующие разделы:

1. Работа с бумагой и картоном.
2. Работа с пластилином и соленым тестом.
3. Работа с бросовым материалом.
4. Работа с нитками и тканью.
5. Работа с бисером

Программа определяет содержание и характер совместной работы учителя и обучающихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении, и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. При обсуждении технологии изготовления изделия под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Работа с бумагой и картоном

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большого набора инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а также предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

- Рассказ «Из истории бумаги».
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление карнавальных масок.
- Изготовление новогодних композиций.

Работа с пластилином и соленым тестом

Работа с пластилином включает в себе большие возможности для развития творческого потенциала ребенка, развитие мелкой моторики, формирования первых трудовых навыков.

- Изготовление поделок из пластилина, соленого теста.
- Составление композиций из пластилина, соленого теста.

Работа с бросовым материалом.

«Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлось. Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной детской поделки или увлекательной игрушки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества. Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыкам. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Конструирование дома для сказочных героев.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
- Игрушки из пластмассовых бутылок.

Работа с нитками и тканью

В ходе работы с тканью обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки. Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна - фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет. Ниткография, техника изонить также применяет в своей работе нитки.

- Знакомство с наперстком.
- Знакомство (практическое) с видами швов «через край», «вперед иголку», «назад иголку».
- Плетение из ниток.

- Аппликация из ткани.
- Знакомство и шитье мягкой игрушки.

Работа с бисером

На первом году обучения обучаемые получают элементарные навыки работы с бисером, овладевают способами плетения (петельный, параллельный, игольчатый). Дети учатся низать бисер на проволоку, читать схемы, плести сказки. Познакомив учащихся с увлекательным искусством бисероплетения, дав начальные знания предмета, педагог прививает интерес к дальнейшей работе с бисером, пробуждает желание совершенствоваться. На втором и последующих годах обучения, обучающиеся закрепляют умения и навыки работы с проволокой полученные на первом году обучения; продолжают овладевать более сложными приемами бисероплетения (ажурная сетка, ткачество, вышивка). Знакомятся со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях. Во время занятий дети, которым легче удастся усвоить практические навыки, помогают другим детям. По окончании обучения дети оформляют большую выставку. Каждый ученик с помощью педагога разрабатывает эскиз, выбирает цветовую гамму бисера, нитки или проволоку, определяет сюжет, работает с литературой. Весь технологический процесс от замысла до практического выражения обучаемые представляют на защите творческой работы.

Тематическое планирование 1-2 классы (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Универсальные учебные действия
1.	Работа с бумагой и картоном	7	- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; - познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; - познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; - использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
2.	Работа с пластилином и соленым тестом	5	
3.	Поделки из подручного материала	7	
4.	Работа с нитками и тканью	7	
5.	Поделки из бисера	7	
	Итого	33	- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; - достичь оптимального для каждого уровня развития; - сформировать систему универсальных учебных действий; - сформировать навыки работы с информацией.

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Универсальные учебные действия
1.	Работа с бумагой и картоном	8	- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; - познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; - познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
2.	Работа с пластилином и соленым тестом	5	
3.	Поделки из подручного материала	5	
4.	Работа с нитками и тканью	6	
5.	Поделки из бисера	10	

	Итого	34	- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях; - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, - умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; - достичь оптимального для каждого уровня развития; - сформировать систему универсальных учебных действий; - сформировать навыки работы с информацией.
--	--------------	-----------	---

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Универсальные учебные действия
1.	Работа с бумагой и картоном	8	- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; - познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; - познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; - использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях; - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, - умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; - достичь оптимального для каждого уровня развития; - сформировать систему универсальных учебных действий; - сформировать навыки работы с информацией.
2.	Работа с пластилином и соленым тестом	5	
3.	Поделки из подручного материала	7	
4.	Работа с нитками и тканью	7	
5.	Поделки из бисера	7	
	Итого	34	

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1-2 КЛАССЫ**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов			Дата	
		Всего	Теория	Практика	План.	Факт.
1.	Свойства бумаги и картона.	1	1			
2.	Аппликация. Божья коровка.	1		1		
3.	Аппликация. Ваза с цветами.	1		1		
4.	Аппликация. Открытка ко дню пожилого человека.	1		1		
5.	Аппликация и мозаика из отрывных кусочков бумаги.	1		1		
6.	Моделирование. Змейка.	1		1		
7.	Моделирование. Лягушка.	1		1		

8.	Лепка из пластилина. Свойства пластилина.	1	1			
9.	Лепка из пластилина. Животные, которых мы знаем.	1	1			
10.	Поделки из соленого теста. Ёжик. Солнышко.	1		1		
11.	Поделки из соленого теста. Ваза с цветами (лепка).	1		1		
12.	Поделки из соленого теста. Ваза с цветами (ропись).	1		1		
13.	Поделки из подручного материала. Цветик -семицветик.	1		1		
14.	Поделки из подручного материала. Фоторамка.	1		1		
15.	Поделки из ватных дисков. Гусеница.	1		1		
16.	Поделки из ватных дисков. Цветы.	1		1		
17.	Поделки из ватных дисков. Цветы.	1		1		
18.	Поделки из ватных дисков. Панно.	1		1		
19.	Поделки из ватных дисков. Панно.	1		1		
20.	Виды ткани. Свойства ткани.	1	1			
21.	Аппликация из ткани. Мое любимое село.	1		1		
22.	Плетение из ниток. Косичка.	1		1		
23.	Плетение из ниток. Кулон.	1		1		
24.	Аппликация из ткани и ниток. Солнышко.	1		1		
25.	Аппликация из ткани. Веселая гусеница.	1		1		
26.	Аппликация из ткани. Бабочка.	1		1		
27.	Виды бисера. Свойства бисера.	1	1			
28.	Поделки из бисера. Бабочка.	1		1		
29.	Поделки из бисера. Цветок.	1		1		
30.	Поделки из бисера. Змейка.	1		1		
31.	Поделки из бисера. Оберег.	1		1		
32.	Поделки из бисера. Коллективная работа «Незабудки».	1		1		
Итого		32 часа				

3 КЛАСС

№ п/п	Темы занятий	Количество занятий			Дата	
		Всего	Теория	Практика	План.	Факт.
1.	Оригами – древнейшее искусство складывания из бумаги.	1	1			
2.	Оригами. Сказка про пирата.	1		1		
3.	Оригами. Коробочка Санбо. Смена цвета.	1		1		
4.	Оригами. Стека перевертыш. Птица, машущая крыльями.	1		1		
5.	Оригами. Висячий колокольчик. Ирис.	1		1		

6.	Оригами. Корзинка. Ящичек для благовоний.	1		1		
7.	Оригами. Птицы (журавль, дикая утка, ласточка, голубь).	1		1		
8.	Оригами. Коллективное панно.	1		1		
9.	Лепка из пластилина. Букет из роз.	1		1		
10.	Лепка из пластилина. Брошка.	1		1		
11.	Лепка из соленого теста. Филимоновские барышни (лепка).	1		1		
12.	Лепка из соленого теста. Филимоновские барышни (роспись).	1		1		
13.	Лепка из соленого теста. Коллективное панно «По дорогам сказок».	1		1		
14.	Конструирование дома для сказочных героев.	1		1		
15.	Конструирование дома для сказочных героев.	1		1		
16.	Конструирование дома для сказочных героев.	1		1		
17.	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.	1		1		
18.	Изготовление подставки для чайника.	1		1		
19.	Работа по замыслу детей.	1		1		
20.	Виды швов: вперёд иголку.	1		1		
21.	Виды швов: через край.	1		1		
22.	Виды швов: назад иголку.	1		1		
23.	Виды швов: шов «Цепочка».	1		1		
24.	Изготовление мягкой игрушки.	1		1		
25.	Изготовление мягкой игрушки.	1		1		
26.	Поделки из бисера. Лягушонок.	1		1		
27.	Поделки из бисера. Божья коровка.	1		1		
28.	Поделки из бисера. Изготовление цветов.	1		1		
29.	Поделки из бисера. Изготовление цветов.	1		1		
30.	Поделки из бисера. Изготовление цветов.	1		1		
31.	Поделки из бисера. Букет «Весна».	1		1		
32.	Поделки из бисера. Букет «Весна».	1		1		
33.	Поделки из бисера. Брелок для мобильного телефона.	1		1		
34.	Поделки из бисера. Котенок.	1		1		
Итого		34 часа				

4 КЛАСС

№ п/п	Темы занятий	Количество занятий			Дата	
		Всего	Теория	Практика	План.	Факт.
1.	Искусство квиллинга. Магия бумажных лент.	1	1			
2.	Открытка «Голубые цветы».	1		1		
3.	Поделка к дню пожилого человека «Хризантемы».	1		1		
4.	Настольные украшения «Рыжий кот», «Долматинец».	1		1		
5.	Шкатулка «Сирень».	1		1		
6.	Панно «Крокусы».	1		1		

7.	Коллективная работа: панно «Хозяйка медной горы».	1		1		
8.	Коллективная работа: панно «Хозяйка медной горы».	1		1		
9.	Правила работы с пластилином. Панно «Фрукты».	1		1		
10.	Удивительная икебана.	1		1		
11.	Подводный мир (лепка).	1		1		
12.	Подводный мир (ропись).	1		1		
13.	Животные.	1		1		
14.	Коробочка для мелочей «Пингвин».	1		1		
15.	Колокольчики. Гирлянда на новый год.	1		1		
16.	Поделки из одноразовых тарелок.	1		1		
17.	Цветы из ложек.	1		1		
18.	Ваза. Декупаж.	1		1		
19.	Розы из яичных лотков.	1		1		
20.	Декоративное панно.	1		1		
21.	Игольница .	1		1		
22.	Кукла-оберег.	1		1		
23.	Совята.	1		1		
24.	Прихватка для мамы.	1		1		
25.	Изготовление мягкой игрушки.	1		1		
26.	Изготовление мягкой игрушки.	1		1		
27.	Коллективное панно.	1		1		
28.	Объемные поделки из бисера.	1		1		
29.	Простое кольцо.	1		1		
30.	Колье «Змейка».	1		1		
31.	Брелок для сотового телефона.	1		1		
32.	Брошь «Орхидея».	1		1		
33.	Сказочное дерево.	1		1		
34.	Сказочное дерево.	1		1		
Итого		34 часа				

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

1. Мультимедийный проектор.
2. Ноутбук.
3. Интерактивная доска SMART BOARD.

Литература:

1. Бисероплетение. Д.В.Нестерова- М., АСТ: Астрель: Политиздат 2011.
2. Искусство квиллинга. А.Зайцева –М., Эксмо, 2013.
3. Поделки из соленого теста и пластилина. Сост. Майорова, Нижний Новгород, ООО.
4. «Доброе слово», 2011.
5. Авторская программа внеурочной деятельности «Художественное творчество». Просняковой Т.Н. // Сборник программ внеурочной деятельности. Система Л.В. Зан- кова// Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012.
6. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Интернет ресурсы:

1. Министерство образования и науки РФ: <http://www.mon.gov.ru/>
2. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <http://mega.km.ru/>
3. Коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru/>
4. Интернет ресурсы для начальной школы <http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html>
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов fcior.edu.ru
6. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. Режим доступа <http://school-collection.edu.ru>
7. Презентации уроков «Начальная школа». Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
8. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: www.festival.1september.ru
9. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». Режим доступа www.km.ru/education
10. Сайт «Все для учителей начальной школы». Режим доступа: <http://www.nsc.1september.ru>
11. Сайт журнала «Начальная школа». Режим доступа: <http://www.n-shkola.ru>