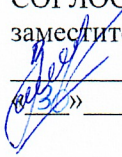


МАОУ «Бардымская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат»

СОГЛОСОВАНО:

заместитель директора

 /Л. И. Зайтова

«03» 08 2024 г.



**Адаптированная рабочая программа курса внеурочной деятельности
«В мир красок»**

Направление: художественно - эстетическое

Срок реализации: 1 год

Педагог: Иткинова Г.Г.

с. Барда, 2024 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности по изобразительности «В мир красок» разработана с учётом:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.2012г. (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 06.05.2014, №273-ФЗ от 29.12.2012);
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1599);
- Примерных программ внеурочной деятельности 1-4 классов под редакцией Н.Ф.Виноградовой, Москва, издательский центр «Вентана - Граф», 2011 год;
- Учебного плана МАОУ «Бардымская СКОШИ».

Рабочая программа представляет собой детально разработанную систему с детьми с ОВЗ во внеурочной деятельности по изобразительности используются методы арт педагогики. Основу коррекционно - педагогической работы составляет изотерапия нетрадиционными техниками.

Нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом. Использование художественного, бросового, природного материалов и креативных технологий в создании творческих работ позволяют увидеть удивительное рядом, посмотреть на мир другими глазами. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Развитие творческих и коммуникативных способностей на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы.

Актуальность базируется:

- на анализе социальных проблем;
- на современных требованиях системы образования;
- на потенциале образовательного учреждения;

Цель: создание условий для поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, средствами арт – педагогики.

Для достижения поставленной цели программа ставит следующие **задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

3. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
4. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
5. Единство подходов к воспитанию детей в условиях ОУ.

Решение поставленных в рабочей программе целей и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке различных форм детской активности и инициативы.

Занятия предназначены для обучающихся 6 б класса; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по субботам, первым уроком.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

- различать виды художественной деятельности (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн);
- узнавать и воспринимать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- использовать элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы;
- изображать простейшую линию горизонта и ее особенности;
- различать хроматические и ахроматические цвета;
- владеть дополнительными приемами работы с новыми графическими материалами;
- выбирать характер линий для передачи выразительных образов природы разных географических широт;
- использовать базовые формы композиции: геометрическая форма - предмет;
- моделировать цветок из простейшей базовой формы;
- создавать средствами рисунка и живописи образы героев сказок народов мира.

Личностные результаты освоения курса ИЗО:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) формирование духовных и эстетических потребностей;
- г) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- д) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Содержание программы

№ п/п	Техника выполнения	Количество занятий
1	Основы изобразительной грамоты	14
2	Декоративно - прикладное искусство	6

3	Учимся у мастеров!	11
4	Чудеса из бумаги	3
Всего занятий:		34

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование тем	Кол-во часов		Дата	
		Теория	Практика	План.	Факт.
1-2	Вводное занятие. Впечатления о лете!	1	1		
3	«Деревья». Зарисовки.		1		
4	«Осенние листья»		1		
5	«Дары осени». Осенний натюрморт.		1		
6	«Уж небо сенью дышало...»		1		
7	« И снова осень» Рисование по представлению		1		
8-9	Монотипия. «Отражение в воде»	1	1		
10-11	Работа с природным материалом «Плоды и листья»	1	1		
12	Рисование по памяти и представлению «Скачущая лошадь»				
13-14	Рисование по памяти «Вот моя деревня»	1	1		
15-16	Знакомство с Гжелью. Композиция в круге «Цветы»	1	1		
17-18	Золотая Хохлома. Рисование простых элементов узора.	1	1		
19-20	Откуда пришла матрёшка?	1	1		
21	«Птицы». Рисование по образцу.		1		
22	«Животные». Рисование по образцу.		1		
23	«В мире животных». Рисование по представлению.		1		
24-25	Путешествие в подводный мир.	1	1		
26-27	Сказочные цветы. Декоративное рисование по воображению.	1	1		
28-29	Сказочная птица. Декоративное рисование по воображению.	1	1		
30-31	По следам героев сказок.. знакомство с иллюстрацией. Рисование по воображению	1	1		
32	Вальс цветов. Знакомство с видами и техниками работы с бумагой.		1		
33	Вальс цветов. Работа с бумагой.		1		
34	Рисование на свободную тему. Итоговое мероприятие.		1		

Учебно-методическое обеспечение

- Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
- «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования./Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -М.: Мозаика- Синтез, 2010г.
- Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М.,2000