

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бардымская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат»
Бардымского муниципального округа Пермского края**

РАССМОТРЕНО:
на заседании методического совета
Протокол № 3 от 29.08 2025г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора
И.И.Суяргулова
«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
Л.А.Мавлютова
Приказ № 160 от 29.08.2025



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Чтение»
АООП (вариант 1)
для 7 класса
на 2025-2026 учебный год**

Педагог: Кучукова Лидия Гаптрашитовна

с.Барда, 2025г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	2
2. Содержание обучения.....	5
3. Планируемые результаты	7
4. Тематическое планирование	11
5. Контрольно-измерительные материалы	53
6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	65
7. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	65

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для учащихся 7 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с нарушениями интеллекта, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушениями интеллекта, далее ФАООП НИ (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) .
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с нарушениями интеллекта Вариант 1 (1 доп-9 классы) МАОУ «Бардымская СКОШИ»
5. Учебный план МАОУ «Бардымская СКОШИ».

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с нарушениями интеллекта учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе в соответствии с учебным планом МАОУ «Бардымская СКОШИ» рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (34 учебные недели).

Цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»:

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;

- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
 - совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
 - закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;
 - формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
 - закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
 - закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
 - закрепление навыка заучивания наизусть;
 - развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);
 - развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий,

причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;

- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	15	2 (тест)	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	44	7 (тест)	3
3	Из произведений русской литературы XX века	69	7 (тест)	4
	Итого:	128	16	8

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на

конец года): 7 класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол- во часов	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 16 часов						
1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1		Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом
2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа»	1		Чтение статьи. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быстрое и четкое произнесение скороговорки», «Собери пословицу»	Читают статью правильно, целыми словами. Выразительно читают: прибаутки, потешки, заклички (объём текста с учётом особенностей учеников). Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)	Читают статью правильно, выразительно, бегло. Читают выразительно: прибаутки, потешки, заклички, скороговорки, пословицы, поговорки. Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)
3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания	1		Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания

4	Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд	1		Проверка техники чтения на начало учебного года. Разгадывание кроссворда по теме «Устное народное творчество»	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения. Разгадывают кроссворд	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его. Разгадывают кроссворд
5	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	1		Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Просмотр отрывка из мультфильма. Наблюдение за языком сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Читают сказку по ролям. Находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Находят и объясняют мораль сказки. Смотрят отрывок из мультфильма
6	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	1		Совершенствование техники выразительного чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений и с иллюстративным материалом. Прослушивание аудиозаписи сказки. Устное (словесное) рисование сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись сказки. Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Читают сказку выразительно, бегло. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения. Прослушивают аудиозапись сказки. Рассматривают иллюстративный материал. Рассказывают сказки с использованием сказочных слов и выражений

7	Сказка «Журавль и цапля»	1		Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Нахождение сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом. Иллюстрирование сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки (с помощью учителя). Смотрят мультфильм. Передают краткое содержание сказки с опорой на иллюстрации. Рисуют иллюстрации к сказке	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте признаки сказки. Смотрят мультфильм. Рассказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений. Рисуют иллюстрации к сказке
8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	1		Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Наблюдение за языком сказки. Выяснение морали сказки, нахождение признаков бытовой сказки, сказочных формул. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание героев сказки, их характера и поступков. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). с иллюстративным материалом. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал (на доступном уровне)	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Выделяют зачин и концовку. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки, находят признаки бытовой сказки, сказочных формул. Находят сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Описывают героев сказки, их характеры и поступки

				выражений, с опорой на иллюстративный материал		
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1		Совершенствование техники чтения. Чтение правильное, беглое, выразительное по ролям. Наблюдение за языком былины. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ былины по вопросам учителя. Выяснение идеи былины, признаков былины. Просмотр отрывка из мультфильма	Читают былинку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся выяснять идею былины. Находят признаки былины (с помощью наводящих вопросов). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают былинку правильно, выразительно, бегло. Проводят анализ былины с помощью вопросов учителя. Выясняют идею былины, находят в тексте признаки былины. Смотрят отрывок из мультфильма
10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Устное (словесное) рисование сюжета былины. Составление характеристики главного героя. Рассматривание иллюстративного материала	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят в тексте соответствующий отрывок	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам

11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	1		Выразительное чтение песен. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни. Возможно использование аудиозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись песни	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Прослушивают аудиозапись песни
12	Народная песня «По улице мостовой»	1		Совершенствование выразительного чтения. Анализ народной песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Обращение внимания на особенности текста фольклорной песни. Возможно использование аудио- или видеозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих вопросов)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи)
13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	1		Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения пословиц. Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм Подбор (поиск) пословиц по разной тематике. Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине). Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью). Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...».	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбирают пословицы по разной тематике. Объясняют смысловое значение пословиц. Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»,

					Работают в парах, группах	«Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах
14	Загадки. Объяснение содержания загадок	1		Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины	Подбирают загадки по разной тематике. Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой). Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»	Находят и подбирают загадки по разной тематике. Отгадывают загадки. Самостоятельно составляют загадки. Принимают участие в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество»	1		Ответы на вопросы по теме «Устное народное творчество». Рассказывание отрывков из сказок. Рассматривание иллюстраций (рисунков) к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполнение заданий интерактивного теста	Отвечают на вопросы. Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Рассматривают иллюстративный материал к сказкам, передавая содержание данного сюжета. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах	Рассказывают отрывки из сказок. Находят отрывки в тексте по иллюстрациям к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах
16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	1		Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Умеют выразительно читать. Рассказывают отрывки из прочитанных сказок. Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Участвуют в викторине «В мире сказок».

						Работают в парах, группах
				Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов		
17	Обзорный урок. Русские поэты XIX в.	1		Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя. Изучают самостоятельно биографию поэтов. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя. Самостоятельно изучают биографию поэтов и их творчество. Составляют вопросы, оценивают правильность ответов
18	А. С. Пушкин. Биография А.С.Пушкина	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и знакомятся с основными фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина
19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1	1		Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио- или видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Смотрят отрывок из мультфильма

20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2	1		Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки
21	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3	1		Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с помощью учителя. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям
22	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4	1		Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Возможно использование аудио- или видеозаписи отрывка из сказки	Стараются читать вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам

23	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1		Отработка умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Возможно использование аудиозаписи отрывка из сказки для заучивания наизусть	Принимают участие в коллективном обсуждении, учатся высказывать собственное мнение в доступной обучающимся форме. Заучивают наизусть отрывок из сказки (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из сказки
24	Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина». Тестовые задания	1		Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Выполнение тестовых заданий	Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении идеи сказки (с помощью учителя). Используют в работе иллюстративный материал. Выполняют тестовые задания	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Составляют устное сочинение. Учатся объяснять смысловое значение сказки. Выполняют тестовые задания
25	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимний вечер»	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Создание эмоционального настроения для чтения стихотворения. Развитие умения выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и	Читают вслух целыми словами (многократное прочтение). Составляют образ няни (по наводящим вопросам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составляют образ няни. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Прослушивают

				выражений. Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца. Разучивание стихотворения наизусть	учёт особенностей обучающихся)	аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть
26	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	1		Выразительное чтение отрывка. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений. Просматривание отрывка из мультфильма. Разгадывание филворда (по сказкам А.С.Пушкина)	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя), пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)
27	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»	1		Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения

28	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
29	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1		Прослушивание аудиозаписи (отрывок из «Бородино»). Выразительное чтение стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения. Работа с непонятными словами	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Читают объяснение непонятных слов	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (по вопросам). Выделяют в тексте непонятные слова
30	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1		Прослушивание чтения отрывка стихотворения учителем. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривание картины «Бородинская битва» Ф. Рубо	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»
31	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания	1		Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Составление образа солдата.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте непонятные слова.

				Выполнение тестовых заданий	непонятных слов. Составляют образ солдата (по наводящим вопросам). Выполняют тестовые задания	Составляют образ солдата по плану. Выполняют тестовые задания
32	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым	1		Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Заучивают наизусть отрывок из стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения
33	И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова	1		Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И. А. Крылова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И. А. Крылова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова
34	И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	1		Повторение особенностей басни как жанра литературы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят мультфильм (или	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Читают по ролям. Учатся определять мораль басни.

					прослушивают аудиозапись басни)	Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)
35	И.А.Крылов «Волк и Журавль» (басня)	1		Выразительное чтение басни. Рассматривание иллюстраций. Анализ произведения по вопросам учителя. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Заучивание наизусть. Возможно прослушивание аудиозаписи басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте. Прослушивают аудиозапись. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Прослушивают аудиозапись. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
36	И.А.Крылов. «Слон и Моська» (басня)	1		Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм. Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Читают по ролям. Смотрят мультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей
37	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова. Тестовые задания	1		Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся находить общее и	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен. Отвечают на вопросы. Находят

				Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Найти общее и различие между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И.Крылова». Выполнение тестовых заданий	различие между сказкой и басней (с помощью учителя). Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания	общее и различие между сказкой и басней. Используют элементы драматизации. Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания
38	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова	1		Вступительная беседа учителя (с просмотром презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Некрасова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
39	Н.А.Некрасов Стихотворение «Несжатая полоса»	1		Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Объяснение выражений «моченьки нет», «не по силам работу затеял»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражения «моченьки нет», «не по силам работу затеял»

40	Н.А.Некрасов Стихотворение «Генерал Топтыгин»	1		Чтение беглое, целыми словами. Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, подходящие к ней	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию, читают отрывки из текста, подходящие к ней
41	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания	1		Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
42	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстраций. Организация работы в парах, командах. Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают по ролям. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения,

				внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего	рассказе в доступной форме	уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
43	Обзорный урок. Русские писатели XIXв.	1		Знакомство с творчеством русских поэтов XIXвв. Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы (с помощью учителя). Оценивают составленные вопросы и правильность ответов на них
44	Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л. Н.Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л. Н. Толстого	Слушают сообщение учителя. Читают краткую биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

45	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение (с помощью учителя)
46	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Деление 2-й главы на части. Чтение по ролям. Рассмотрение иллюстраций	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части

47	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ о поведении главных героев в плену	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают свое отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют краткий рассказ о поведении главных героев в плену
48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной главы по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» гл.5	1		Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством учителя

50	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.	1		Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью учителя. Обучающее сочинение (устное). Проблемный вопрос: Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме)	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения
51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания	1		Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести «Кавказский пленник». Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н.Толстого. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
52	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. П.Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью)	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
53	А.П.Чехов «Хамелеон»	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрации, передают

				понимания и незнакомых слов и выражений	иллюстрациям Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания	1		Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя). Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания
55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах
56	В.Г.Короленко. Биография В.	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации).	Слушают сообщение учителя.	Читают биографию и основные факты из жизни и

	Г.Короленко			Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	творчества В. Г. Короленко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
57	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма
58	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Деление главы на части по данному плану. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят главу на части по данному плану
59	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3	1		Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести по данному плану. Просмотр отрывка из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику героев повести (по плану и вопросам	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев повести.

				«Дети подземелья»	учителя) Смотрят отрывок из художественного фильма	Смотрят отрывок из художественного фильма
60	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4	1		Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений между героями произведения. Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между детьми
61	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5	1		Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение. Составление плана пересказа. Краткий пересказ	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают своё мнение о прочитанном. Выясняют отношение автора к описываемым событиям. Составляют план пересказа. Кратко пересказывают содержание произведения
62	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания	1		Выполнение тестовых заданий. Анализ произведения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним. Определение основной мысли произведения. Деление текста на части. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения. Выполняют тестовые задания
63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	1		Проведение викторины (конкурса, теста по выбору учителя) по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Викторина «Русские поэты и писатели XIX века»	Участвуют в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания.	Демонстрируют свои знания в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Участвуют в викторине
Из произведений русской литературы XX века - 73 часа						
64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	1		Знакомство с творчеством русских писателей XX вв. (презентация). Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, репродукциями	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством.	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством.

				картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Отвечают на вопросы учителя	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
65	А.М.Горький. Биография А.М.Горького	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А. М. Горького. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
66	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Анализ текста по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
67	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают отрывок по ролям

68	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
69	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
70	Изложение по повести М. Горького «Детство»	1		Написание изложения по повести М. Горького «Детство». Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста на части	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по готовому плану и с помощью учителя)	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по плану)
71	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении)	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	
72	А.М.Горький.	1		Совершенствование техники чтения.	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,

	Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении)			Составление характеристики героев повести. Озаглавливание части (частей) текста. Пересказ содержания прочитанного	выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Озаглавливают данные части под руководством учителя
73	Характеристика Алеши. Составление плана «В людях» А.М.Горького	1		Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном
74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького. Тестовые задания	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении. Выполняют тестовые задания
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное

				поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг
76	М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского	1		Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Умение выразительно читать по ролям стихотворение	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Выразительно читают по ролям стихотворение
77	М.В.Исаковский. Стихотворение «Детство»	1		Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализируют стихотворение по вопросам учителя
78	М.В.Исаковский. «Ветер». «Весна»	1		Выразительное чтение стихотворения. Пользование выразительными средствами языка.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение

				Разучивание стихотворения наизусть	Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	наизусть
79	К.Г.Паустовский. Биография К.Г.Паустовского	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества К. Г. Паустовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни творчества К. Г. Паустовского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества К. Г. Паустовского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
80	К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	1		Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям
81	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1		Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков к ним. Выделение в тексте просторечных слов и выражений. Пересказ 2-й части рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью учителя)	Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения. Пересказывают 2-ю часть рассказа

82	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1		Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление рассказа-описания	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют рассказ- описание
83	К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт»	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики героев рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении
84	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Анализируют прочитанные произведения
85	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанного произведения. Составление характеристики персонажей и их поступков.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Кратко пересказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанный рассказ.

				Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Дают характеристику персонажей и оценивают их поступки. Оформляют уголок внеклассного чтения, выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
86	М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко	Слушают сообщение. Читают про себя биографию М. М. Зощенко. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко в доступной форме	Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Называют знакомые произведения М.М.Зощенко. Кратко передают их содержание
87	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	1		Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям
88	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»	1		Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассматривание иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации	Анализируют текст по вопросам учителя. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию)
89	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики

	ч.2			Составление характеристики героев рассказа	Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации	героев рассказа
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1		Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном	Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном
91	«Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Формирование умения характеризовать персонажи и их поступки. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Выполняют тестовые задания
92	К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова. Ответы на вопросы учителя по тексту Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение.	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию К. М. Симонова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

				Ответы на вопросы учителя по тексту		
93	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1		Совершенствование техники чтения. Чтение стихотворения по ролям. Работа над выборочным чтением. Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать стихотворение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Объясняют повторяющиеся слова из текста
94	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1		Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Разучивание наизусть отрывка из стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Разучивают наизусть отрывок из стихотворения
95	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2	1		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Формирование умения высказывать своё мнение о прочитанном. Составление характеристики главных героев. Чтение 2-й части стихотворения по ролям	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Находят в тексте отрывок к иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Читают по ролям.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Передают содержание текста, соответствующее иллюстрации. Читают 2-ю часть по ролям. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
96	«Сын артиллериста» К.М.Симонов ч.2	1		Совершенствование техники выразительного чтения. Определение главной мысли стихотворения.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Читают пословицы. Кратко	Определяют главную мысль произведения с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц (с

				Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Леньки	пересказывают содержание стихотворения	помощью учителя). Пересказывают текст от лица Леньки
97	В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева	1		Вступительная беседа учителя. Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников	Слушают учителя. Читают про себя биографию В. П. Катаева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
98	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1	1		Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
99	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2	1		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Составление характеристики героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа о подвиге русских моряков	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Определяют главную мысль произведения (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.

					Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Составляют рассказ по прочитанному тексту
100	Итоговое занятие по рассказу В. Катаева «Флаг»	1		Совершенствование техники чтения. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Сравнивают стихотворение К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказ В. Катаева «Флаг». Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
101	Биография Н.И. Рыленкова	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Н. И. Рыленкова. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных этапов жизни и творчества Н. И. Рыленкова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н. И. Рыленкова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
102	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Деревья»	1		Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Составление характеристики героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Характеризуют главного героя (с помощью учителя). Определяют главную мысль стихотворения. Сравнивают стихотворение М. Исаковского «Детство» и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья»
103	Н.И. Рыленков. Стихотворение	1		Совершенствование техники выразительного чтения.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно,	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло.

	«Весна без вещуньи-кукушки»			Выборочное чтение. Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворения	целыми словами. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт
104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»	1		Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию. Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства языка. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают стихотворение наизусть
105	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова	1		Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему «Поэты о русской природе», конкурса чтецов)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами. Используют словесное рисование
106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр»	1		Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники

					Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников	
107	Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю. И. Коваля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Запись информации в тетрадях	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Ю. И. Коваля. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Записывают информацию в тетрадях	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Ю. И. Коваля. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Записывают информацию в тетрадях
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Крюквин» гл. 1	1		Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с выбором его черт характера	Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику клеста, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют технику чтения. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику клеста по данному плану
109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Крюквин» гл. 2	1		Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам. Ответы на вопросы по содержанию	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью учителя). Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстративным материалам	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Рассказывают события, соответствующие иллюстративным материалам
110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан	1		Совершенствование техники чтения. Озаглавливание части (частей) рассказа,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	Клюквин»			пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям	Озаглавливают данные части под руководством учителя. Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
111	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.1	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений). Анализ рассказа по вопросам учителя	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанному тексту (в доступной форме). Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Находят в тексте комичные выражения и объясняют их значение
112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе. Составляют характеристику собаки Тузика
113	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.3	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Чтение 3-й части рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Читают 3-ю часть по ролям,

					учителя). Читают по ролям, передавая интонацию героев	передают интонацию героев
114	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.4	1		Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста. Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану. Чтение по ролям разговора автора с милиционером. Выделяют основную мысль рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя). Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая выразительную интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану. Передают содержание от первого лица. Озаглавливают части рассказа
115	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Ковалю. Тестовые задания	1		Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов. Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной форме)	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с помощью учителя. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов
116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева.	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию Ю. Я. Яковлева. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Формулируют вопросы по

				Ответы на вопросы учителя по тексту	Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в доступной форме	тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их содержании
117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
118	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану
120	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	1		Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста. Пересказ с опорой на иллюстрации.	Кратко пересказывают отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям.	Озаглавливают части рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль

				Коллективное обсуждение произведения	Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
121	Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».	1		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Чтение других рассказов о дружбе человека с животными	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я.Яковлева «Багульник». Участвуют в коллективном обсуждении. Выполняют тестовые задания
122	Проверка техники чтения на конец учебного года. Тестовые задания	1		Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий
123	Р.П.Погодин. Биография Р. П. Погодина	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов их жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощью учителя)
124	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 1	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения.	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главу рассказа

				Анализ 1-й главы рассказа по вопросам учителя. Рассматривание иллюстративного материала. Выборочное чтение	словами. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации	по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их
125	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 2	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы учителя		Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику героев рассказа (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 3	1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
127	Итоговое занятие по повести Р.П.Погодина. Тестовые задания	1		Выполнение тестовых заданий. Работа над пересказом Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выполняют тестовые задания. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Определяют основную мысль произведения (с помощью). Находят в тексте отрывки, доступные по	Выполняют тестовые задания. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения. Озаглавливают части текста.

					изображённым событиям	Кратко пересказывают содержание произведения
128	А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
129	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1		Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики главных героев и их поступков	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику главных героев
130	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Сопоставляют пословицы с текстом произведения. Работают над описанием внешнего вида Лили Тарасовой
131	Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля»	1		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Формирование умения выделять главную мысль рассказа.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Кратко пересказывают отдельные	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под руководством учителя, пересказывают по плану. Выделяют главную мысль

				Коллективное обсуждение по содержанию	части рассказа, доступные по изображённым событиям (по плану)	рассказа. Участвуют в коллективном обсуждении
132	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	1		Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного произведения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстративного материала. Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение в доступной форме. Рассматривают иллюстративные материалы	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Дают характеристику персонажам и их поступкам. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения
133	К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина	1		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст статьи
134	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	1		Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Формирование умения составлять	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, подходящие к иллюстративным	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Составляют характеристику героев стихотворения.

				характеристику героев стихотворения. Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам. Формирование умения выделять главную мысль стихотворения. Коллективное обсуждение	материалам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выделяют главную мысль стихотворения. Участвуют в коллективном обсуждении
135	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Снежки»		1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют главную мысль стихотворения. Определяют общее настроение стихотворения
136	Заключительный урок. Тестовые задания		1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника. Ознакомление со списком литературы на летние каникулы	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

Контрольно-измерительные материалы по проверке техники чтения

Текст для проверки техники чтения 7 класс (октябрь)

Вариант 1.

Разноцветные кораблики.

Сколько разноцветных корабликов на нашем пруду сегодня: желтые, красные, оранжевые – целая флотилия!

Все они прилетели сюда по воздуху. Красиво покачиваясь, они опустились на воду тихо и плавно. И все еще продолжают прилетать новые. Прилетит кораблик, опустится на воду и тотчас поплывет с поднятыми парусами. Много еще прилетит их сегодня, завтра, послезавтра...

Большой еще запас таких корабликов на деревьях, окружающих наш красивый пруд. Пока летят все больше кленовые. Они раньше других пускаются в путь. Это самые парусистые кораблики. Остроконечные их лопасти загнуты кверху. Ветерок на них напирает, как на паруса. А какие между ними есть нарядные, просто прелесть! Вот плывет целый отряд совсем пунцовых. Так и горят на солнце! Это все с того пышного клена, который красуется на берегу.

(118 слов.) По Кайгородову.

Вопросы:

1. О каких корабликах идет речь?
2. С какого дерева они летят?
3. Что значит «парусистые»?
4. Что можно сказать о герое произведения?

Вариант 2

Страшный мостик.

Бежала через лесную дорожку речка. А через речку перекинут мостик. Хороший мостик, с перилами. Только прошла по нему девочка Таня и чуть не упала. У мостика доска оторвалась. Если на один конец этой доски наступить, другой приподнимется и ударит по коленке.

«Ишь, какая плохая доска!» — подумала Таня и, когда обратно по мостику шла, другой стороны держалась.

Прошли по мостику и два дружка — Николка с Петей. Тоже чуть не упали.

— Вот противный мостик, — рассердились мальчики. — Придется теперь речку вброд переходить.

Пришли Таня, Николка и Петя к себе в поселок и всех своих друзей, знакомых предупредили:

— Не ходите по мостику, что в лесу через речку перекинут, ушибиться можно. Там одна доска оторвалась. Хорошо сделали, что предупредили. Только нам кажется...

(116 слов.) По Ю. Ермолаеву.

Вопросы:

1. Какой был на речке мостик?
2. Почему Таня чуть не упала?
3. Что она подумала о мостике?
4. Почему рассердились мальчики?
5. О чем рассказали дети в поселке?
6. Как должны были поступить ребята?
7. А как бы вы поступили на их месте?
8. Что значит «вброд перейти»? (Брод — мелкое место реки или озеро, удобное для перехода.)
9. Закончите последнее предложение рассказа.

Текст для проверки техники чтения 7 класс (декабрь)

Вариант 1

Пес и вороны.

Зима. На земле, на крышах, на кустах и деревьях - всюду снег. По снегу во дворе деловито разгуливают вороны: еду себе ищут.

Вот выбежал во двор пёс с кусочком хлеба, лёг на снегу закусить, а вороны уже тут как тут. Окружили его со всех сторон, к самой морде подсакивают, того и гляди изо рта вырвут кусок.

Пёс рычит, скалит зубы, будто хочет сказать: «Убирайтесь прочь, а то живо хвосты повывёргиваю!» Но вороны-птицы дерзкие, драчливые, ничего не боятся.

Пёс терпел, терпел, да как вскочит, как погонится за нахальными птицами. Но разве ворону поймашь? Пёс за ней-она от него. Сколько дуралей не гонялся, ни одной вороны не поймал. А в это время другие давно уже его хлеб утащили. Расселись на крыше, кричат, дерутся, друг у друга добычу выхватывают.

(127 слов). Г.Скребицкий.

Вопросы:

1. Какое время года на дворе?
2. Что делают вороны?
3. Кто ещё появился во дворе?
4. Как ведут себя вороны?

5. Что ты узнал о поведении ворон?

Вариант 2
Что легче?

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошел. Идут домой — боятся:

— Попадет нам дома?

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

— Я скажу, - говорит первый, — будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

— Я скажу, - говорит второй, — что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

— А я правду скажу, — говорит третий. — Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они по домам. Только сказал первый мальчик отцу про Волка - глядь, лесной сторож идет.

— Нет, — говорит, — в этих местах волка.

Рассердился отец. За первую вину рассердился, а за ложь — вдвое.

Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут — в гости идет.

Узнала мать правду. За первую вину рассердилась, а за ложь — вдвое.

А третий мальчик...

(145 слов.) В. Осеева.

Вопросы:

1. Как вы думаете, что сказал третий мальчик?
2. Как отнеслись к этому дома?
3. За какие две вины ругали первого и второго мальчиков?
4. Почему правду всегда лучше сказать? А как поступил бы ты?
5. Перескажите рассказ, дополнив его.

Текст для проверки техники чтения 7 класс (март)

Вариант 1

У кого домик лучше всех.

Наступила пора выводить птенцов. В лесу каждый построил себе дом. Оказывается, весь лес сверху донизу занят сейчас под жилье. Не так просто решить, какой дом лучше всех.

Самое большое гнездо у орла. Оно сделано из толстых сучьев и помещается на громадной толстой сосне. Самое маленькое гнездо у желтоголового королька. У него весь дом с кулачок, да и сам-то он ростом меньше стрекозы. Самый хитрый дом у крота. У него столько запасных ходов и выходов, что никак его не накроешь в его норе. Самый красивый домик у пеночки. Она свила себе гнездо на березовой ветке, убрала его лишайником и легкой березовой кожурой и вплела для украшения кусочки разноцветной бумаги, что валялись в саду какой-то дачи. Самое уютное гнездышко у долгохвостой синицы. Ее гнездо свито изнутри из пуха перьев и шерстинок, а снаружи из мха и лишайников. Оно все круглое, как тыквочка, и вход у него круглый, маленький, в самой середине гнезда. (140 слов.) По В. Бианки.

Вопросы на понимание текста.

1. Какие птицы вьют себе гнезда?
2. У кого домик лучше всех?

Вариант 2.

Яшка.

Я ходил по зоосаду, устал и сел отдохнуть на лавочку. Передо мной была клетка, в которой жил ворон и ворониха.

Вдруг ворон подскочил к самой решётке, посмотрел на меня и сказал человеческим голосом: «Дай Яше горошку!»

Я испугался. У меня в кармане гороха не было, а было только завёрнутое в бумагу пирожное. Я отдал его Яше.

Яша сначала покормил пирожным ворониху, а потом сам съел свою половину. Какая интересная и умная птица!

Я думал, что только одни попугаи могут выговаривать человеческие слова. В зоосаде я узнал, что можно

научить говорить сороку, ворону, галку, даже маленького скворца.

Надо посадить птицу в маленькую клетку и обязательно накрыть платком, чтобы птица не развлекалась. А потом медленно, ровным голосом повторять одну и ту же фразу-раз двадцать. После урока надо птицу угостить чем-нибудь вкусным и выпустить в большую клетку, где она всегда живёт.

(139 слов) Е.Чарушин.

Вопросы:

1. Где гулял герой?
2. Кто жил в клетке?
3. Что сказал ворон?
4. Каких птиц можно научить говорить?
5. Как можно научить птицу говорить?
6. Каким словом можно заменить слово «зоосад»?

Текст для проверки техники чтения 7 класс (май)

Вариант 1

Воробей

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой – и весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собой своё детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу. Я поспешил отозвать смущённого пса и удалился, благоговей.

Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой, героической птицей, перед любовным её порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь. (172 слова).

(И.С. Тургенев)

Вопросы:

1. Где происходят события, описанные в тексте?
2. Почему молодой воробей выпал из гнезда?
3. На каком дереве было воробьиное гнездо?
4. Почему старый черногрудый воробей камнем упал перед мордой собаки?
5. Как ты понимаешь выражение *он жертвовал собою*?
 - а) Был готов отдать свою жизнь ради спасения птенца;
 - б) хотел умереть;
 - в) хотел отогнать собаку.

Вариант 2

Заколдованная королева (*Русская народная сказка*).

Поворотил солдат к замку, въехал во двор, лошадь на конюшню поставил, а сам в палаты пошёл...

Вдруг входит медведица:

– Не бойся меня, добрый молодец, ты на добро сюда попал: я не лютая медведица, а красная девица – заколдованная королева. Если ты устоишь да переночуешь здесь три ночи, то колдовство рушится – я сделаюсь по-прежнему королевой и выйду за тебя замуж.

Солдат согласился, а медведица ушла, и остался он один. Тут напала на него такая тоска, что на свет бы не смотрел, а чем дальше – тем сильнее; если б не вино, кажись бы, одной ночи не выдержал!

На третьи сутки до того дошло, что решился солдат бросить всё и бежать из замка; только как ни бился, как ни старался – не нашёл выхода. Нечего делать, поневоле пришлось оставаться.

Переночевал и третью ночь, а поутру является к нему королева красоты неописанной, благодарит его за услугу

и велит к венцу снаряжаться. Тотчас они свадьбу сыграли и стали вместе жить, ни о чём не тужить.

Через сколько-то времени вздумал солдат об своей родной стороне, захотел там побывать; королевна стала его отговаривать:

– Оставайся, друг, не езд: чего тебе здесь не хватает?

Нет, не смогла отговорить. Прощается она с мужем, даёт ему мешочек – сполна семечками насыпан – и говорит: – По какой дороге поедешь, по обеим сторонам кидай это семя: где оно упадёт, так в ту же минуту деревья вырастают; на деревьях станут дорогие плоды красоваться. (176 слов).

Вопросы:

1. Кем оказалась медведица?
2. Что дала королевна солдату в дорогу?
3. Встречались ли тебе в других сказках заколдованные царевны, превращённые в животных, птиц?

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Критериями оценки учащихся являются полнота знаний, уровень сознательности их усвоения, умение их применять, сформированность речемыслительных операций и способов умственной деятельности. Целесообразно соразмерять объём полученных знаний с выставляемой отметкой следующим образом: Оценка % выполнения заданий: «удовлетворительно» - 35 - 50%, «хорошо» - 50 - 65%, «очень хорошо» - свыше 65%. При оценивании принимается во внимание следующие требования к обучающимся:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать содержание текстов без или с помощью наводящих вопросов, по плану.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 7 класс 80-90 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Базовый уровень

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно;
 - выделяет главную мысль произведения или части;
 - делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их самостоятельно;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно;

- допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре — в соблюдении знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
 - выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Минимальный уровень

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;
- активно участвует в выделении главной мысли произведения;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- оценивает поступки героев;
- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;
- читает стихотворение наизусть без ошибок.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении знаков препинания, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;
 - допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
 - допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;
- называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;
- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;
- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.**Обучающийся научится:**

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Обучающийся будет знать:

- наизусть 9-10 стихотворений (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося).

ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Персональный компьютер.

Мультимедийный проектор. Экран проекционный.

Печатные пособия:

Словари.

Учебно-методический комплекс для ученика.

Учебник: А. К. Аксенова. Чтение. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: «Просвещение», 2021 г.

Учебно-методический комплекс для учителя.

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017.
- Программа «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой. – М.: «Просвещение», 2013.
- Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018.

- Н.Н. Светловская. Методика внеклассного чтения. М. 1991г.
- Худенко Е.Д. Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии. - М.: ШКОЛА, 1992г.